

A person in a white shirt and dark pants stands on a large rock on a grassy hill, looking out over a vast landscape at sunset. The sun is low on the horizon, creating a bright glow and long shadows. The sky is filled with soft, golden light and some clouds.

Varga Csaba: Új Aranykor kapujában

könyvbemutató

Kiadó: Stratégiakutató Intézet, Budapest
Megjelent 2018 decemberében

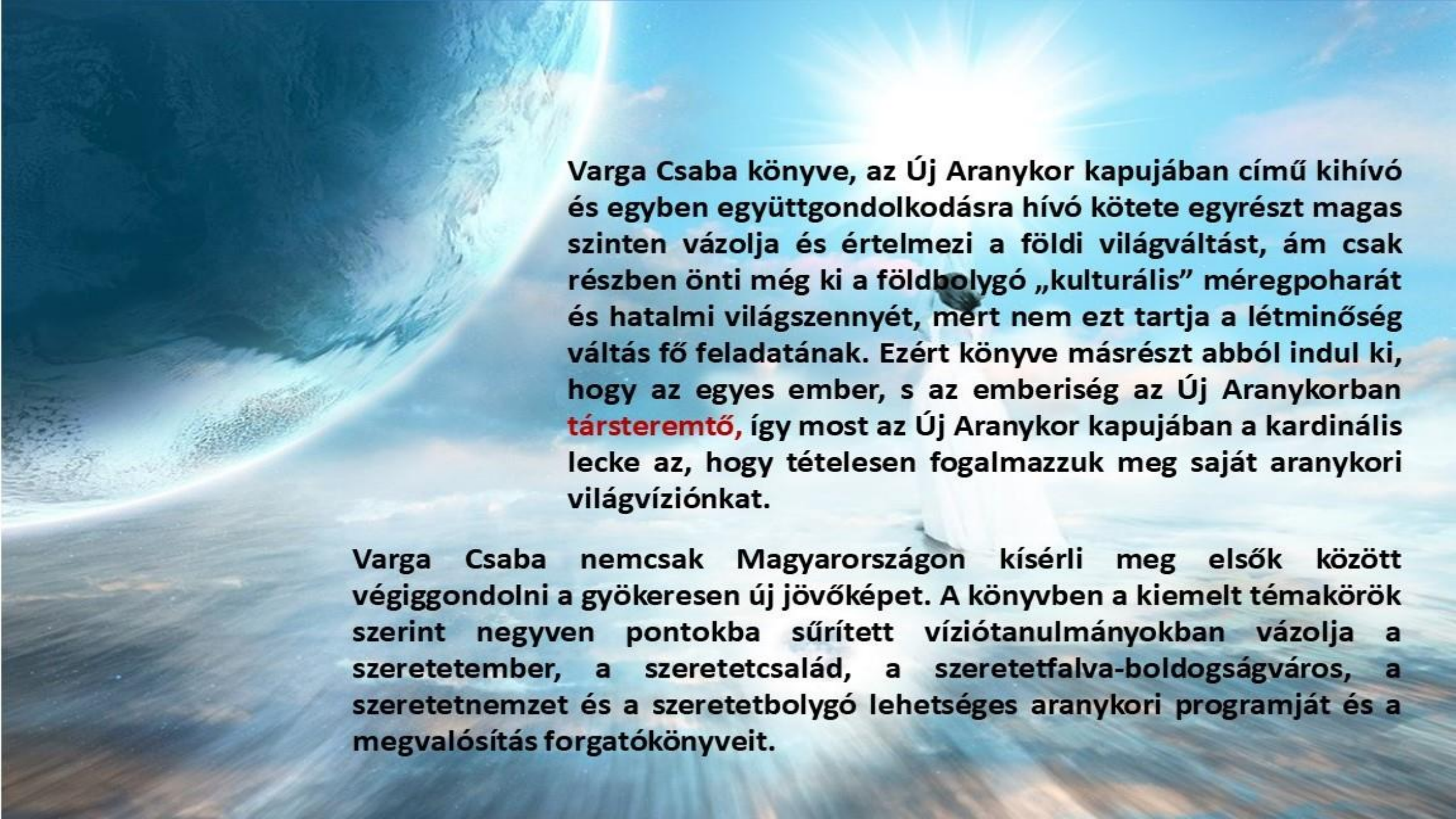
2019, a most kezdődő év a Felemelkedés Éve, vagy a Felemelkedés Felszálló Éve lesz.

Már eddig is emelkedtünk, vagy inkább az emberi-közösségi felemelkedés feltételeit igyekeztünk részben teljesíteni.

Ám fogadjuk el, hogy ami a földbolygóval az új évben, s a következő esztendőben történni fog, az még jórészt elképzelhetetlen és felfoghatatlan.

Az új földkorszak, avagy világkorszak neve az, hogy Aranykor, ám pontosabb azt mondanunk, hogy **Új Aranykor**, mert az előző (tizenhárom és huszonhatezer évenkénti) aranykorok nem hoztak ilyen átfogó és katartikus változásokat.

Ezek nem azért lesznek katartikusak, mert ezt a mai világrendet elsöpri az új idő, hanem azért, mert mintegy ötvenezer év után az emberiségnek először adatik meg az ember legjobb minőségéhez méltó szeretetcivilizáció teremtésének az esélye.

A person in a white robe is shown from the waist up, holding a book. The background is a bright, sunlit sky with soft clouds. The sun is positioned in the upper right, creating a lens flare effect. The overall scene is peaceful and hopeful.

Varga Csaba könyve, az Új Aranykor kapujában című kihívó és egyben együttgondolkodásra hívó kötete egyrészt magas szinten vázolja és értelmezi a földi világváltást, ám csak részben önti még ki a földbolygó „kulturális” méregpoharát és hatalmi világszennyt, mert nem ezt tartja a létminőségváltás fő feladatának. Ezért könyve másrészt abból indul ki, hogy az egyes ember, s az emberiség az Új Aranykorban **társteremtő**, így most az Új Aranykor kapujában a kardinális lecke az, hogy tételesen fogalmazzuk meg saját aranykori világvízióinkat.

Varga Csaba nemcsak Magyarországon kísérli meg elsők között végiggondolni a gyökeresen új jövőképet. A könyvben a kiemelt témakörök szerint negyven pontokba sűrített víziótanulmányokban vázolja a szeretetember, a szeretetcsalád, a szeretetfalva-boldogságváros, a szeretetnemzet és a szeretetbolygó lehetséges aranykori programját és a megvalósítás forgatókönyveit.

A szociológus-filozófus szerzőnek ez a könyve is tiszta beszéd, világosan fogalmaz, nem alkuszik, nem fogad el félmegoldásokat, s távlatos jövőképet és jövőhitet nyújt, miközben átfogó valóságismeretről és jövőprognózisról tesz tanúbizonyságot.

A könyv olvasásakor ne arra figyeljünk, hogy mindez mikor és hogyan születik meg, hanem inkább a középponti szellemi kihívásra, a **saját új aranykori víziónk** lényeges elemeinek megfogalmazására, ami először éppen a mai ember számára jelent óriási tudás- és tudatváltoztatási követelményt!

Az Új Aranykor egyben Új Szellemi Kor is, amely már most az elmúlt századok és évezredek gondolkodásának felülvizsgálatra is ösztönöz, hogy aztán az új lelki-szellemi alapokon, folyamatos változások közben megszülessen az Új Aranykor kollektív igénye és globális-nemzeti-lokális világalternatívája!