

5. feladatsor

Lázár Ervin: Hapci király

Metrómese

(részlet)

A metrószerelvény begördült a remízbe, hogy megérdemelt éjszakai nyugovóra térjen. A kocsik fáradtan nyújtózkodtak, ellazították rugóikat, egy-két álmos pillantás után a szemük is bekoppan. Csak a 336-os kocsi figyelt éberén, mintha a többórás gurulással még nem járt volna le a szolgálata. Ajtói lélegzet-visszafojtva várták, hogy a remízmaster egy gombnyomással becsukja a kereken gördülő kaput, s odakintről eloltsa a villanyt. A mélyfekete remíz-éjszakában azonnal izgatott sugdolódzás kezdődött.



- Hurrá, én győztem – sisteregte diadalmasan az Első Ajtó.
- Az korántsem biztos – mondta a Harmadik. – Mondd a számot!
- Hetvenkilenc.
- Lemaradtál. Kettővel megelőztelek – örvendezett a Második Ajtó –, rajtam nyolcvanegy ember járt át az utolsó fordulóban.
- Nyolcvanegy!? Az lehetetlen – hitetlenkedett a Harmadik –, akkor rajtam miért csak negyvennégy? Biztos, hogy jól számoltál?
- Csak nem képzeled, hogy csalok!
- Akkor te győztél.
- Hacsak az Utolsó Ajtó meg nem előzött. Hé, Utolsó Ajtó, miért lapítasz?
- Nem lapítok én – mondta durcásan az Utolsó Ajtó –, te nyertél. Minek beszéljek fölöslegesen?
- Azért mondd csak meg az eredményedet – mondta nagy kegyesen a győztes. Az Utolsó Ajtó, mintha nem hallotta volna a felszólítást, hallgatott.
- Na, mondd már! – sürgette most már mind a három társa.
- Egy – mondta alig hallhatóan az Utolsó Ajtó.
- Mennyi? – ámuldoztak a többiek, és nem tudták visszatartani a nevetést. – Egy?! Nahát, mondhatom, szép eredmény.
- Nagyon szégyellte magát az Utolsó Ajtó.
- Azt azért vegyétek figyelembe, hogy ennek az egynek ferde volt az orrsövénye.
- Hogy? Micsoda? – kérdezték a többiek, és átvillant rajtuk, lehet, hogy a kudarc megzavarta szegény Utolsó esztét.

1. Mi az a *remíz*? Ha nem ismered a szót, próbáld kitalálni a szövegből!

.....

.....

2. Kik beszélgetnek a részletben?

.....

.....

3. Mi a beszélgetés témája?

.....

.....

4. Ki lett az első és ki az utolsó?

.....

.....

5. Miért szégyellte magát az Utolsó Ajtó?

.....

.....

5. feladatsor

Energia Suli Sportmez Program – Használd az energiád!

Az Energia Suli harmadik tanévében – az energia-fizika témakörét feldolgozó internetes tananyagok és a Fizibusz oktatóshow mellett – az ELMŰ és az ÉMÁSZ útjára indítja új kezdeményezését, az Energia Suli Sportmez Programot is!



Hiszünk abban, hogy korunk egyik legfontosabb feladata és felelőssége az energiatakarékos, energiatudatos szemléletmód terjesztése, elsajátíttatása, melyhez saját energiáink kiaknázása, a mozgékony, sportos, egészségtudatos életmód is szorosan hozzátartozik. Ezért társaságaink – az iskolaprogram keretein belül – fontos, kiemelten támogatandó célnak tartják, hogy a gyerekek tanulmányaik és egyéb elfoglaltságaik mellett elegendő időt fordítsanak a testmozgásra, sportra, testi energiáik fejlesztésére is.

Ennek jegyében a 2008–2009-es tanévben meghirdetjük az Energia Suli Sportmez Programot, melynek égisze alatt összesen 100 – a labdasportok valamelyikét űző – iskolai, illetve gyermeksport egyesület 1-1 teljes csapatgarnitúra magas minőségű, feliratozott sportmezben részesül.

A pályázatok befogadása a 2008–2009-es tanév során folyamatos, a támogatások odaítéléséről két részletben – a tanév első és második félévének végén – születik döntés, 50-50 támogatásra kiválasztott iskolai csapat, illetve gyermeksport-egyesület kihirdetésével.

A tanév végére pedig meghirdetjük az 1. Energia Suli Bajnokságot, melyre a támogatásban részesült gyerekcsapatok kapnak jelentkezési lehetőséget.

100 sportcsapat az Energia Suli színeiben – Használd az energiád!

www.energiasuli.elmu.hu

1.

Hányadik programja az ELMŰ-nek és az ÉMÁSZ-nak az Energia Suli Sportmez Program?

.....

.....

2.

Mi a program lényege?

.....

.....

3.

Mit tart a kezdeményezés kiemelkedően fontosnak?

.....

4.

Mikor döntenek a pályázatokról?

.....

5.

Összesen hányan nyerhetik el a pályázatot?

.....

6.

Mi az *Energia Suli Bajnokság*?

.....

.....

7.

Mi a program mottója?

.....

8.

Mivel győznéd meg a döntéshozókat, hogy ti nyerjétek el a támogatást? Írj két-három mondatot az iskolád sporttevékenységéről!

.....

.....

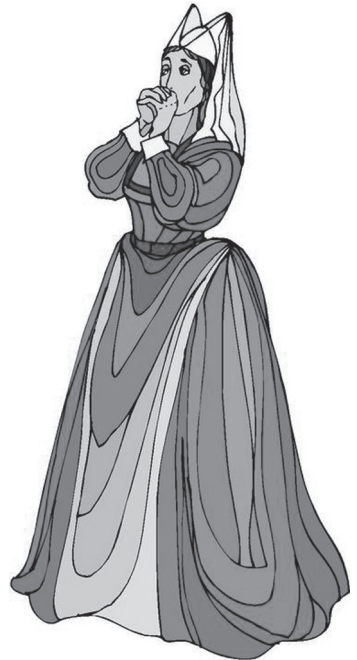
5. feladatsor

Bemutatkozás

A Holle anyó Színház 2000 novemberében alakult. Először név nélkül, alkalmi társulásként mutattuk be Grimm *Holle anyó* című meséjét. Akkora sikerünk lett, hogy kis csapatunktól újabb bemutatót kértek az óvodák és az iskolák.

Nevünk kezdetben nem volt, végül a győri Petőfi Sándor Művelődési Ház ragasztotta ránk a Holle anyó nevet. Nevünk nagyon megtetszett az elnevezésünk, így megtartottuk. A következő előadásunkat, a *Minden egér szereti a sajtot* című produkciót már Holle anyó Színház néven játszottuk.

Társulatunk tagjai mindannyian a Győri Nemzeti Színház művészei, akik sok elfoglaltságuk mellett mindig szakítanak időt arra is, hogy gyerekelőadást hozzanak létre. Célunk az, hogy színvonalas, szórakoztató – de egyben tanító – előadásokat mutassunk be az óvodás, illetve kisiskolás nézőink számára. Megpróbáljuk bevonni őket a játékokba, hogy ők is szerves részesei lehessenek a történeteknek. Szeretnénk minél több mesével megismertetni őket és beléjük oltani a színház iránti szeretetet. Az előadásaink megtekinthetők a győri Harmónia Kht.-ben (a régi Petőfi Sándor Művelődési Házban), vagy egyeztetés esetén iskolákban és óvodákban is szívesen játszunk. Gyakran fellépünk falunapokon és nyári szabadtéri színpadokon. Fesztiválokon és a plázákban is gyakori vendégek vagyunk. Számos művelődési ház színpadán megfordultunk.



Előadásaink:

Grimm: Holle anyó

Urbán Gyula: Minden egér szereti a sajtot

Kacsavarázslat

Thorbjörn Egner: A három rabló

Andersen: A Hókirálynő

Wilhem Hauff: A kis Mukk

Benedek Elek: Többsincs királyfi

Darázs-parázs

Elérhetőségünk:

0630/994-8037, laborfalvimaria@freemail.hu

www.holleanyoszinhaz.fw.hu

1.

Kik a Holle anyó Színház tagjai?

.....

.....

2.

Mi alapján válogatják össze a műsor darabjait?

.....

.....

3.

Nézőként mi lenne a különlegesség, ha részt vennél egy előadáson?

.....

.....

4.

Hol lehet megtekinteni az előadásait?

.....

.....

5.

Hány szerző darabjait játsszák?

.....

6.

Melyik volt a társulat második előadása?

.....